

# La Page des Mots et des Sons

Poésies et poèmes

Théâtre

Romans et nouvelles

Du Caire

# Andrée Chedid

À Paris



Prix Goncourt de la nouvelle 1979

Prix Goncourt de la poésie 2002

Grand officier de la Légion d'honneur 2009

Andrée CHEDID, née SAAB, en 1920 au Caire, est une femme de lettres et poétesse française d'origine libano-égyptienne chrétienne. Elle intègre l'université américaine du Caire pour des études de journalisme.

Elle épouse Louis Salim Chedid, d'origine libanaise, professeur à l'institut PASTEUR

En 1942 et en 1946, ils s'installent définitivement à Paris



Andrée Chedid

Par Jacques Izoard

SEGHES  
POÈTES D'AUJOURD'HUI

Son œuvre, centrée sur la condition humaine, célèbre la vie et l'altérité, dans un style fluide, et très travaillé.

Elle évoque l'Orient avec une grande sensualité et parle de la guerre du Liban.

Atteinte de la maladie d'Alzheimer, elle s'éteint à l'âge de 90 ans le 6 Février 2011.

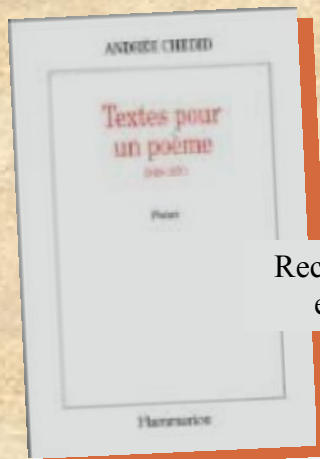
## Les œuvres principales:

- Le sixième jour ( 1960 )
- Le corps et le temps ( 1979 Prix Goncourt de la nouvelle )
- Le message (2000)
- Prix Goncourt de la poésie 2002
- La femme en rouge ( 1994 )
- L'enfant des manèges ( 1998 )

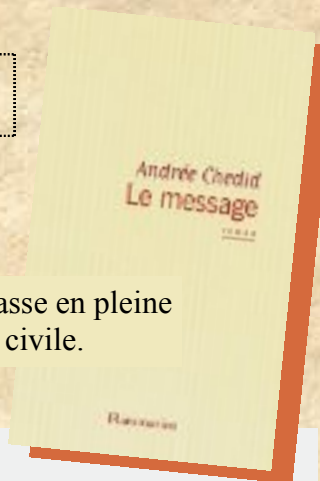
## Au fil des lectures.....



En Egypte du temps du choléra l'amour d'une grand-mère qui lutte contre la maladie qui ronge son petit fils.



Recueil de poèmes écrits entre 1949 et 1970



L'action se passe en pleine guerre civile.

### Liberté

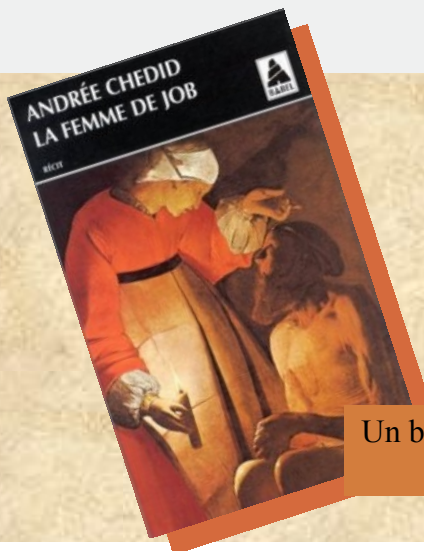
Je relève d'un pays où personne ne règne,  
Traversé de crevasses et d'oiseaux.  
La main trace l'avenir, le cœur ses extrêmes,  
Un appel lui donne voiles, une grimace le ternit.  
Je relève d'un pays sans fanion, sans amarre,  
La mort a ses sentences comme ailleurs ;  
Demain, son étendue ; le printemps, ses preuves.  
Il s'y trouve partout d'endroit où se tenir.  
(Andrée Chédid)



Un petit recueil de poèmes écrits entre 1950 et 2002



Une femme arabe et chrétienne dont la vie appartient au père, aux frères, au mari, rarement à elle-même.



Un beau roman d'amour et d'humanité.

Le texte est un poème écrit autour du mot « onomatopée »

